

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

# Pato Donald RODRIGO

Abril Jovem



2085

R\$ 1,90



ISSN 0104-2082



9 770104 209005

0 20 8 5 >

QUADRADINHOS  
**PATOPOLIS**  
BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

# Pato Donald



Abril  
Jovem



2085

R\$ 1,90

0001 0001



ISSN 0104-2092



9 770104 209005

0 20 8 5 >



# Chegou a Revista Olímpica com a premiação mais forte do Brasil.

**Recorte o cupom desta revista e deposite nas caixas ou agências dos Correios. Não precisa selar.**

**Na Série Prata, são 70 Gol 1.6 Atlanta, 10 por domingo.**



Série Especial  
**Atlanta**

**7 caminhões cheios de prêmios, 1 por domingo.**



O caminhão não faz parte da premiação.

**E, no sorteio do dia 18 de agosto, 10 apartamentos com 1 Parati 1.6 Atlanta na garagem.**



**Sorteios no Domingo do Faustão.**

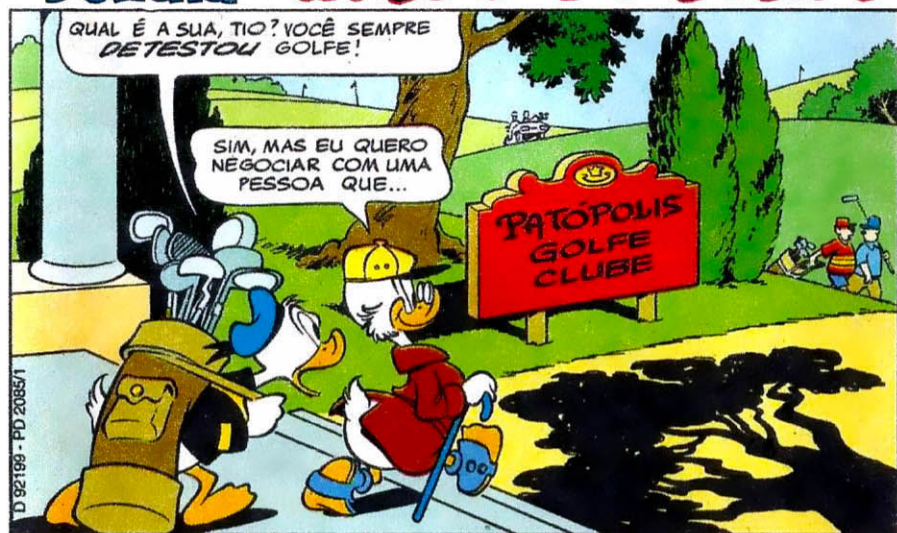
\* As fotos são meramente referências dos prêmios.

**Apenas R\$ 3,00.**



WALT DISNEY  
**Donald**

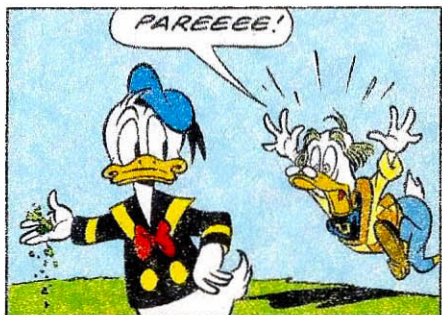
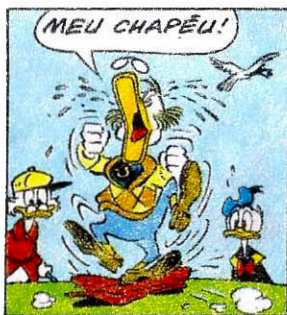
# GOLPE DE SORTE



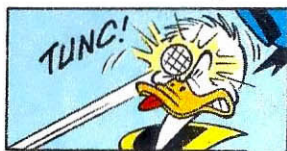




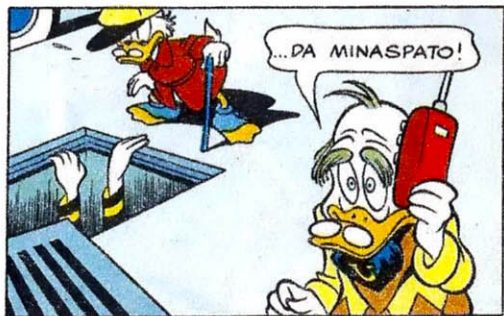




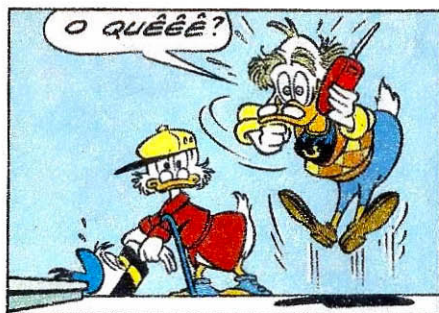






















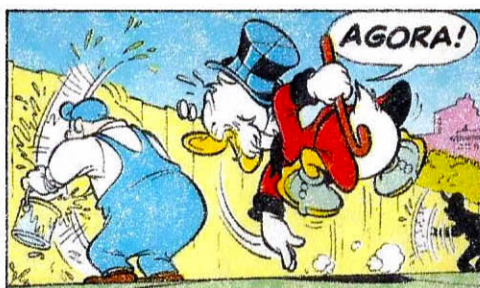








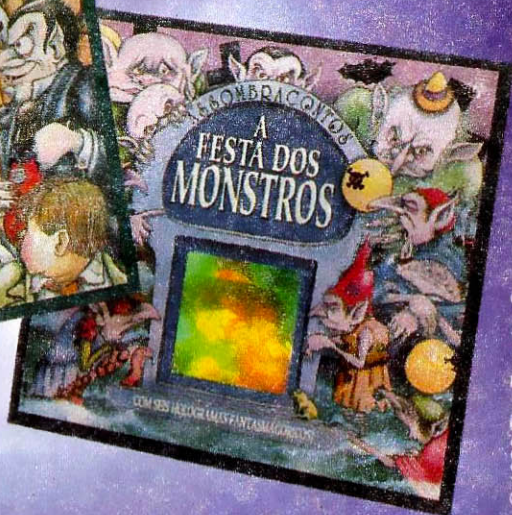
# UM TESTE LUCRATIVO





# IH! OS MONSTROS DO LIVRO ESTÃO SE MEXENDO!

Acabamento de luxo,  
com capa-dura



Fantásticos hologramas  
nas capas e nas páginas  
de cada livro.

Livros maravilhosos  
por dentro e por fora.

Chegou a **COLEÇÃO ASSOMBRACONTOS!**

Dois livros de arrepiar, com histórias superdivertidas com fantasmas, monstros, seres esquisitos e uma novidade fantástica: as páginas têm cortes especiais que modificam as ilustrações e, no meio delas, **hologramas incríveis mostram os personagens se movimentando de verdade!** Você nunca viu nada igual!

À venda em bancas, livrarias ou pelo telefone 868 3038

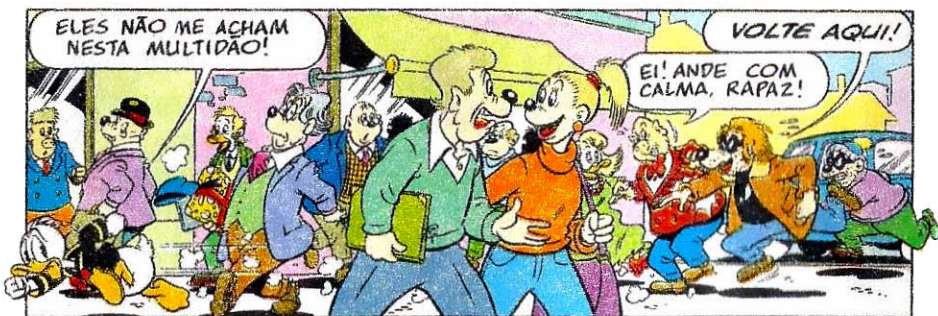




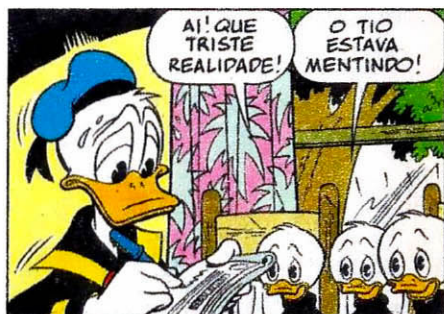
# O CONTADOR de HISTÓRIAS



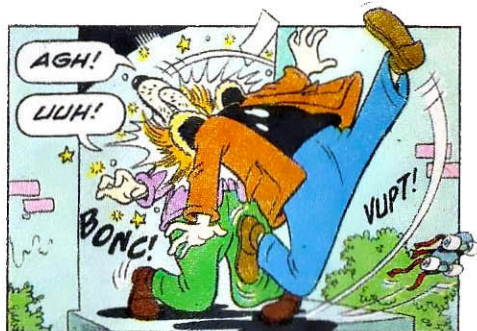














WALT DISNEY

# PENINHA, O REPÓRTER





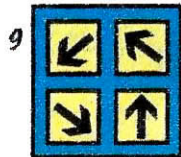
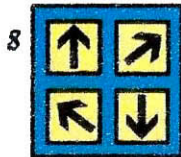
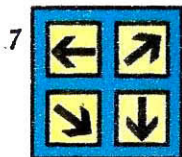
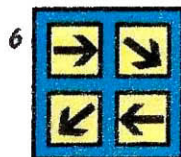
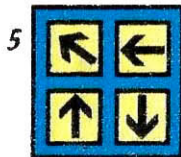
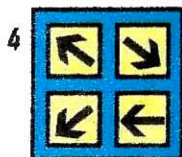
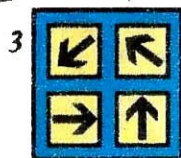
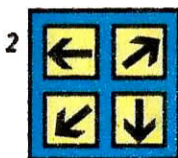
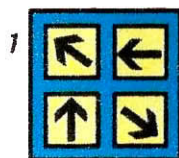
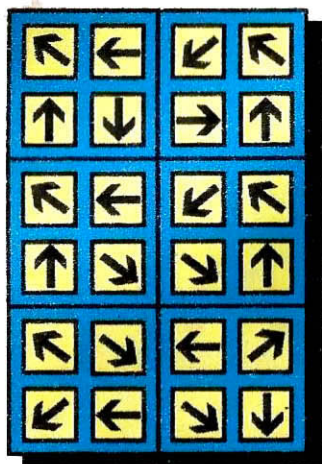


# PASSE O TEMPO COM O PATO



Dos nove painéis que se encontram abaixo da figura, três não se encaixam no retângulo.

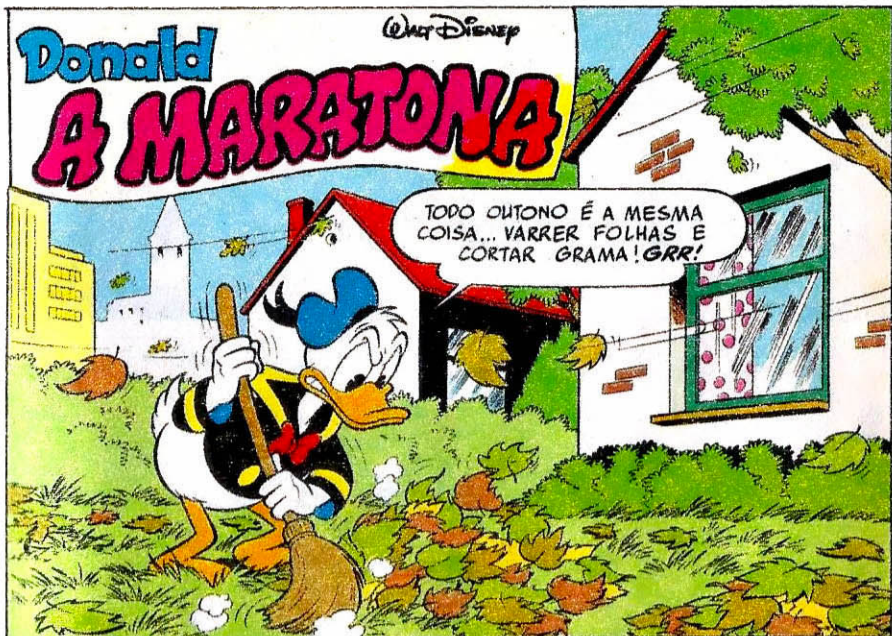
Quais são?





# Donald A MARATONA

WALT DISNEY

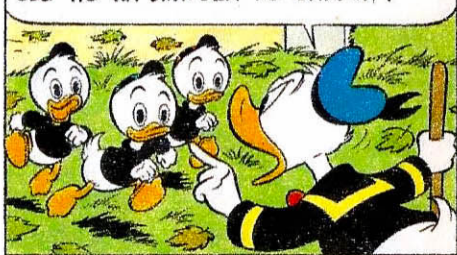


D 9536 - PD 2085/5

SOBRINHOS PREGUIÇOSOS,  
ONDE ESTÃO VOCÊS?



AH! RESOLVERAM APARECER! DÁ PRA AJUDAR  
SEU TIO NA LIMPEZA DO JARDIM?



XI, TIO! SÓ SE FOR MAIS TARDE!  
AGORA, ESTAMOS MUITO  
OCUPADOS!

OCUPADOS?



A GENTE TÁ TREINANDO  
PRA MARATONA DOS  
ESCOTEIROS!

BAH! QUE  
PERDA DE TEMPO!  
E EU FICO  
PANDO PURO  
SOZINHO,  
NÉ?



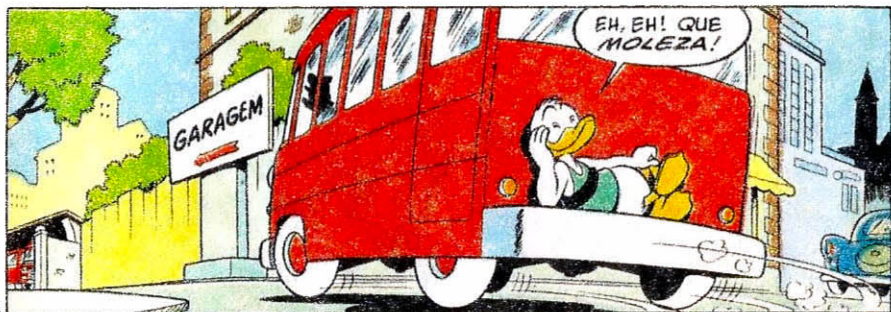
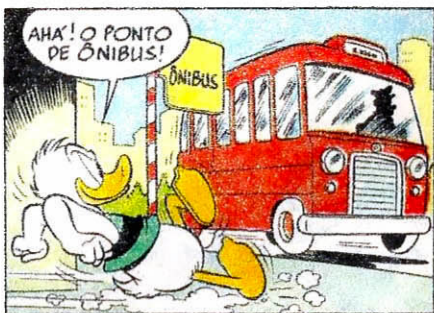




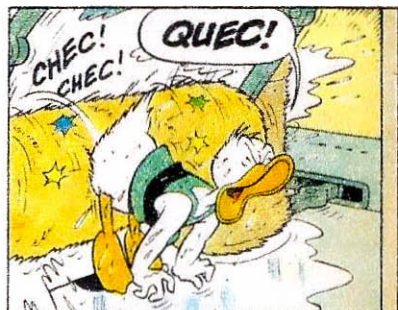




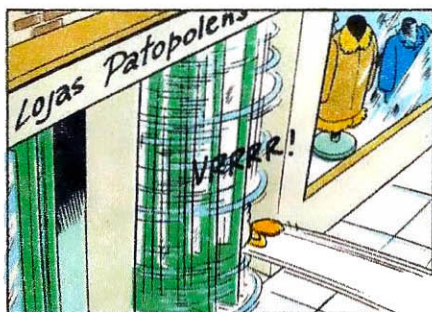
















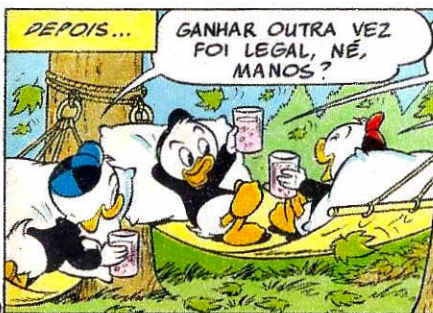














WALT DISNEY

TIO PATINHAS

# EXIBICIONISMO





# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



## ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente,



montar um Radioreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções técnicas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

## CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo



desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

## DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho



da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

## BELEZA DA MULHER

## CALIGRAFIA

## TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

## FOTOGRAFIA

## REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

## SECRETARIADO MODERNO

## MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

## DESENHO DE MECÂNICA

## DESENHO ARQUITETÔNICO

## AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

## AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

## INGLÊS

### VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM  
CONVÊNIO COM OS



**CORREIOS**

## PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

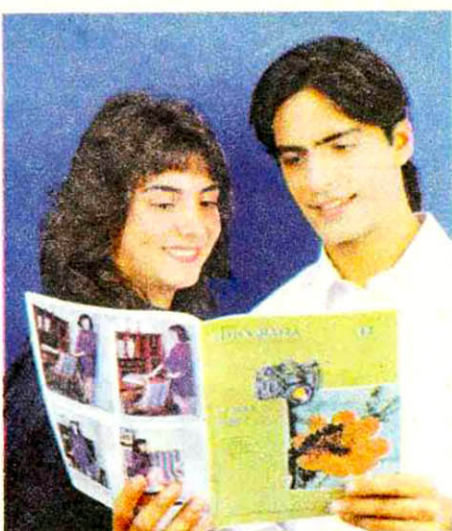
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.



# FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



## SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

## MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

## ELETRICIDADE

## SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

## SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

## ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

## TÉCNICAS DE VENDAS

## ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

## JARDINAGEM

## MECÂNICA DE MOTOS

## AUXILIAR DE CONTABILIDADE

## MECÂNICA GERAL

## AGROPECUÁRIA

## TORNEIRO MECÂNICO

## ELETRÔNICA DIGITAL

## DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

## INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

## VIOLÃO



AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

conte aqui

### INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

PD 2082

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: \_\_\_\_\_

Rua: \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_ Bairro: \_\_\_\_\_ Cx. Postal: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_





# ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:  
**ABRINDO O BICO**  
R. Bela Cintra, 299  
01415-000 - São Paulo - SP

## NOVOS AMIGOS

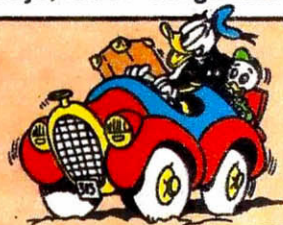
**Mariluce P. Gomes** (12 anos), Av. Dr. João Souza Lima, 981 - 35112-000 - Frei Inocência - MG.  
**Viviane Maria Machado** (13 anos), Rua da Liberdade, 242 - 83800-000 - Mandirituba - PR.  
**Marco Antonio de O. Branco** (13 anos), Caixa Postal 64 - 17830-000 - Flórida Paulista - SP.  
**Andreia C. M. Daros** (14 anos), R. José Mendes, 35 - 95370-000 - Barracão - RS.  
**Eliana M. da Silva** (18 anos), QND 37, casa 4 - 72120-370 - Brasília - DF.  
**Antonio Reis Silva** (22 anos), R. Pernambuco, 195A - 37900-000 - Passos - MG.  
**Walter de Souza Coelho** (25 anos), R. Francisco Xavier da Silva, 1023 - 86188-040 - Cambé - PR.

## O FÃ

"Estou escrevendo para elogiar a história 'A Cidade do Velho Oeste', da revista PATO DONALD 2060. Adoro esse tipo de aventura!"

**Marco Antonio de O. Branco**  
Flórida Paulista - SP

Legal que você gostou! Com certeza, muitas histórias sensacionais ainda vão pintar no pedaço, falou? Um grande abraço!



## LINHA DIRETA ABRIL JOVEM

Você sabia que o telefone do Atendimento ao Leitor mudou? Pois é! Agora, amigo leitor, a sua distância entre a gente foi encurtada através do número **0800-13.0477**. Então, não perca tempo! É grátis! Aproveite este canal direto pra detonar suas sugestões, críticas, dúvidas, consultas, etc., falou?



**PEÇA PRO PAPAI COMPRAR  
AS OFERTAS DA PRÓXIMA  
PÁGINA...**



**VOCÊ VAI DAR PULOS  
DE ALEGRIA!**





# É SÓ ESCOLHER A ABRIL JOVEM ENT

## MICKEY SABE PORQUE

Tudo o que você  
queria saber e  
ninguém ainda  
tinha conseguido  
responder...



## COLEÇÃO MICKEY SABE PORQUE

Um barato de coleção! Com fotos supertransadas e desenhos chocantes ilustrando os mais diferentes e incríveis assuntos. Você sabe por que o seu cachorro é louco por um chinelo? Pergunta pro Mickey!

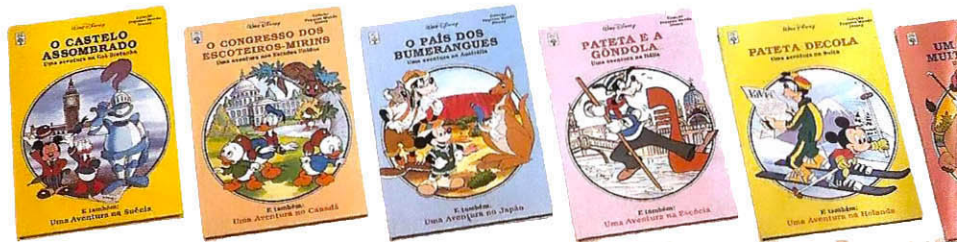
**6 livros capa- dura, 64 páginas cada um, formato 17,5 x 22,5 cm.**



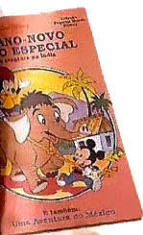
## COLEÇÃO PEQUENO MUNDO DISNEY

Em cada volume, uma nova aventura, num país diferente. Ao lado dos seus personagens favoritos, você vai conhecer costumes, tradições e fatos curiosos de vários povos. Vai ser uma delícia de viagem!

**6 livros capa- dura, 76 páginas cada um, formato 17,5 x 25,5 cm.**



**AQUI E PEDIR.  
REGA EM SUA CASA!**



**PEQUENO  
MUNDO DISNEY**

Você vai dar a volta ao mundo e se divertir pra valer com toda a turma Disney!



**LIGUE JÁ**

**ou peça para o papai ou a mamãe ligar**

**0800-128222**

**A LIGAÇÃO É GRÁTIS!**

Horário de atendimento: de segunda a sexta das 8 às 19h.

*Se preferir, preencha e envie o Pedido Especial. Não é necessário selar.*

05999-999 São Paulo - SP

O SELO SERÁ PAGO POR  
Editora Abril Jovem S/A

**CARTÃO-RESPOSTA**  
NÃO É NECESSÁRIO SELAR

PRT/SP 6151/94  
UP.AC. Central  
DR/SP

© DISNEY

**APENAS  
R\$ 57,00  
CADA COLEÇÃO**





**COMPRA, PAPAI!  
SENÃO A GENTE  
GRITA!**

© DISNEY

Compre mesmo. Porque os produtos Abril Jovem, além de divertir, desenvolvem a capacidade criativa, incentivam a leitura e trazem sempre novos conhecimentos pra garotada. Faça agora mesmo o seu pedido!

**PEDIDO  
ESPECIAL**



**Abril Jovem**

**SIM, QUERO RECEBER EM MEU ENDEREÇO:**

| PRODUTO                      | PREÇO     | QUANT. | TOTAL |
|------------------------------|-----------|--------|-------|
| COLEÇÃO MICKEY SABE PORQUE   | R\$ 57,00 |        |       |
| COLEÇÃO PEQUENO MUNDO DISNEY | R\$ 57,00 |        |       |

TOTAL DO PEDIDO R\$

Escolho a seguinte opção de pagamento:

**1. ☐ PAGAMENTO COM CARTÃO DE CRÉDITO**

- ☐ CREDICARD    ☐ AMERICAN EXPRESS    ☐ DINERS  
☐ SOLLO    ☐ VISA

Nº do Cartão \_\_\_\_\_ Validade \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**2. ☐ CHEQUE ANEXO**

Coloque este cupom preenchido, juntamente com cheque nominal à Editora Abril Jovem, dentro de um envelope endereçado à Rua Bela Cintra, 299 - CEP 01415-000 - São Paulo-SP.

Nome \_\_\_\_\_

Endereço \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_

Bairro \_\_\_\_\_

Cidade \_\_\_\_\_ Est. \_\_\_\_\_

Tel. (    ) \_\_\_\_\_ Data de nasc. \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

CPF ou CGC \_\_\_\_\_

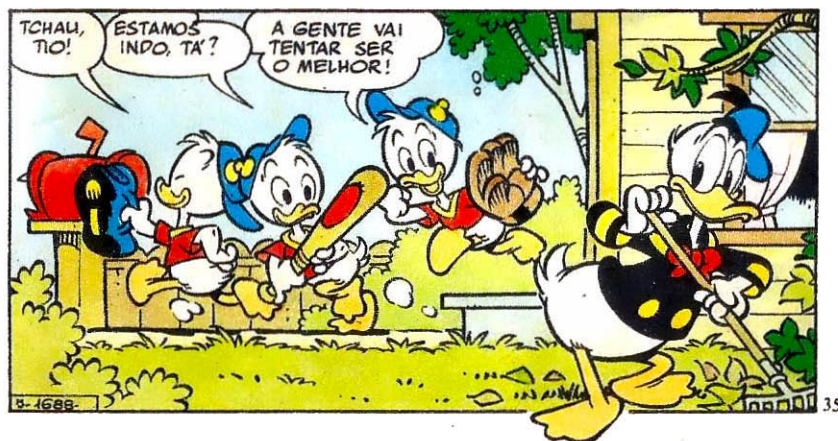
Data do pedido \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Assinatura \_\_\_\_\_

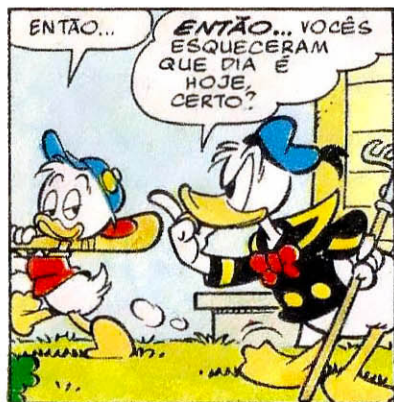
OFERTA VÁLIDA ATÉ 30/09/96 OU ATÉ O FINAL DE NOSSO ESTOQUE  
PD 2085

**LIGUE  
GRÁTIS!**

**0800-128222**







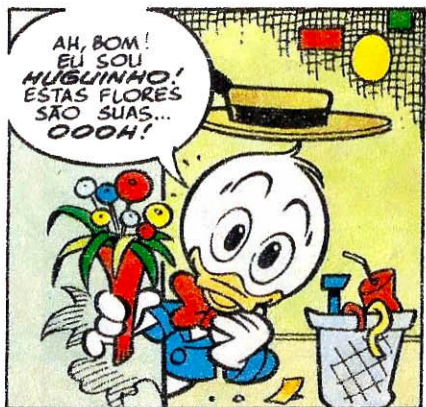


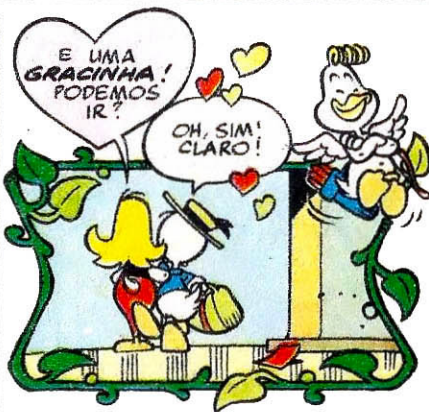




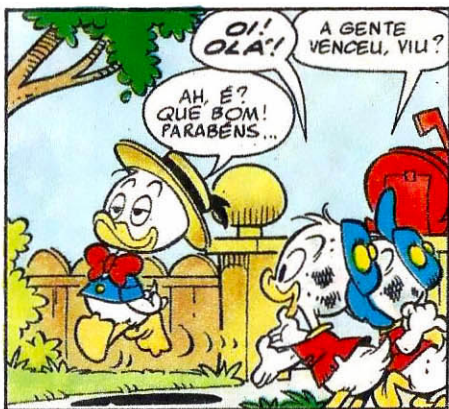






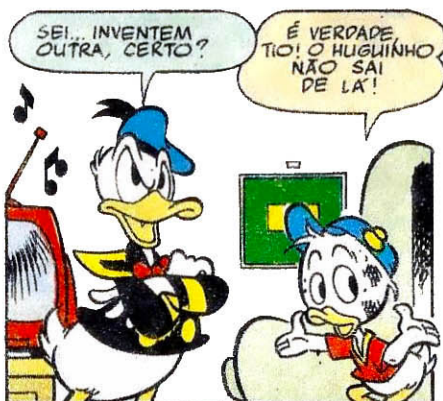
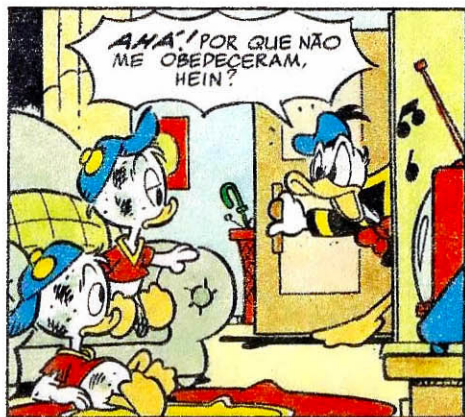






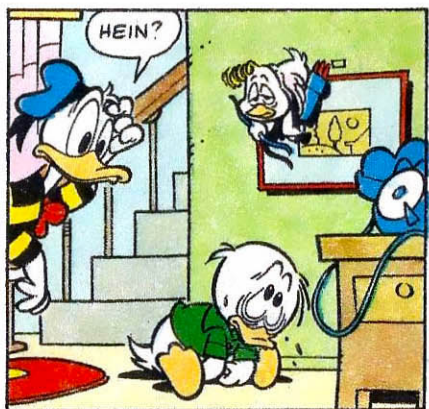
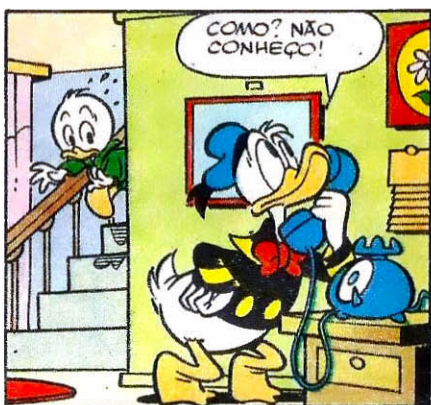


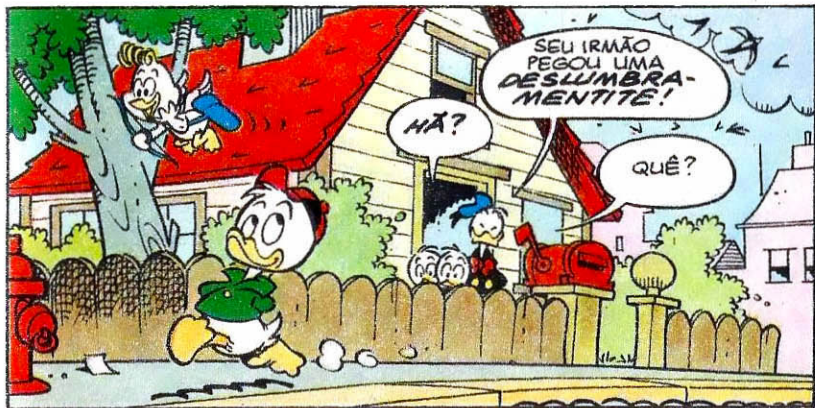
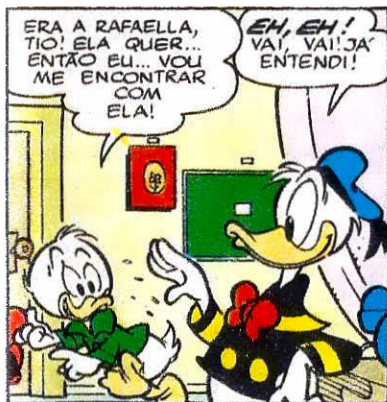
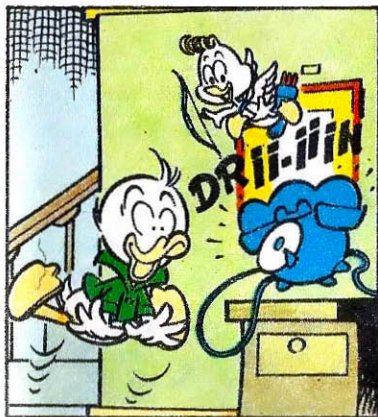












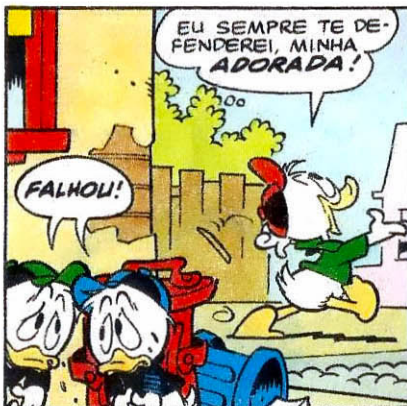


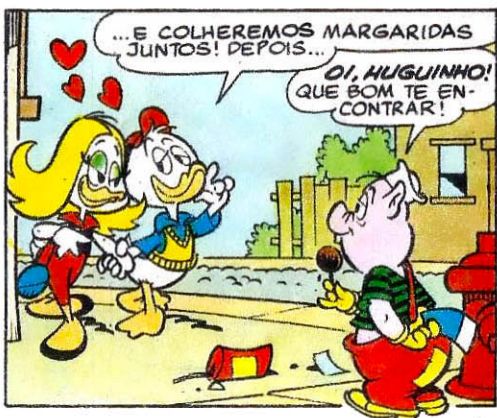






E ASSIM...







HUGUINHO NÃO VAI RE-  
SISTIR A **ESSA**  
**TENTAÇÃO!**

SÓ SE  
FOR LOUCO!  
IH, IH!



PUXA!  
OBRIGADO!

DE NADA!  
DIVIRTA-SE!

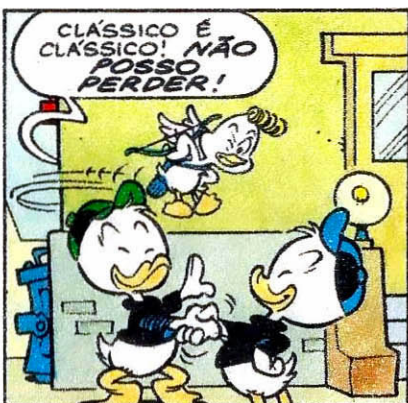


QUE SORTE, HEIN?  
EH, EH!

MAS VOCÊ DISSE...

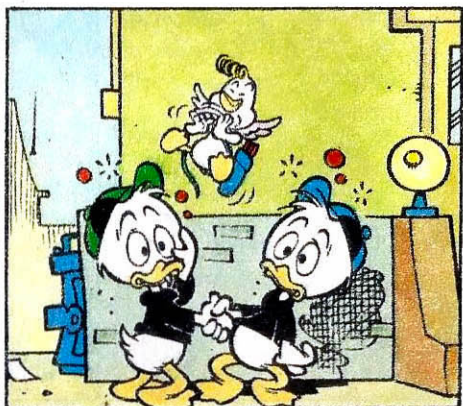
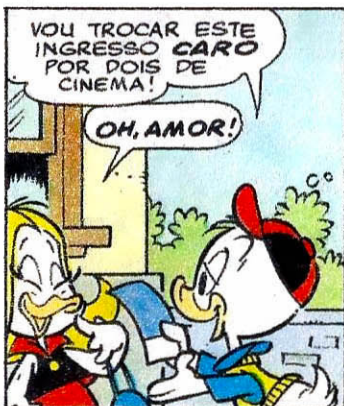


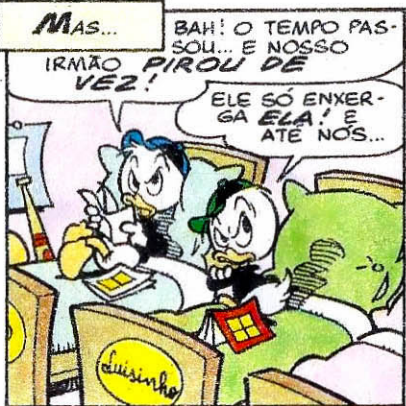
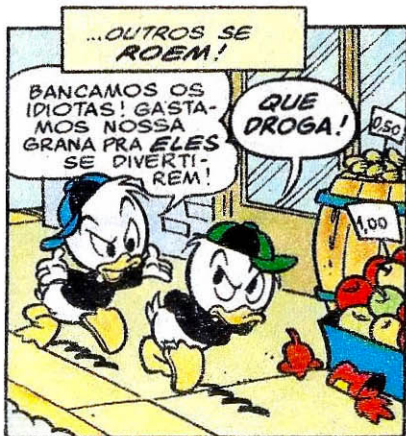
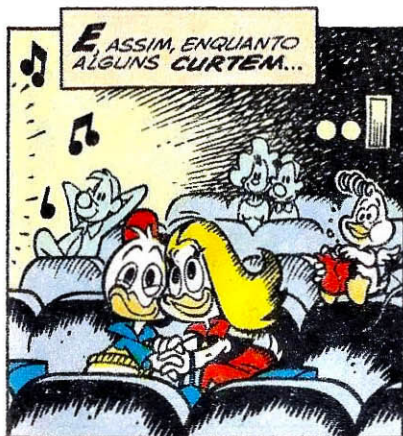
CLÁSSICO É  
CLÁSSICO! NÃO  
POSSO  
PERDER!



VOU TROCAR ESTE  
INGRESSO **CARO**  
POR DOIS DE  
CINEMA!

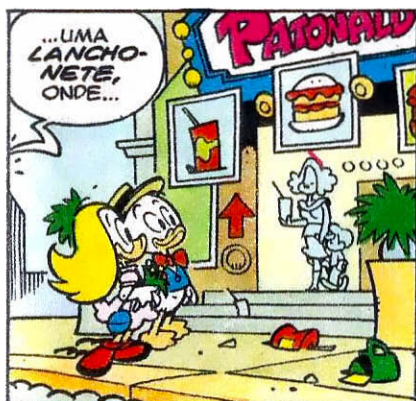
OH, AMOR!



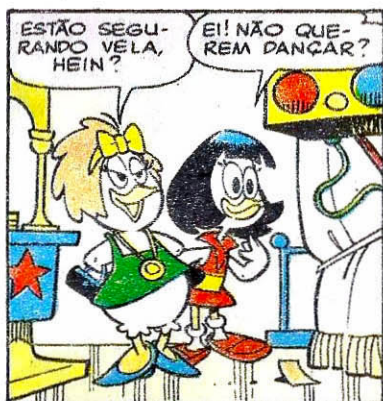
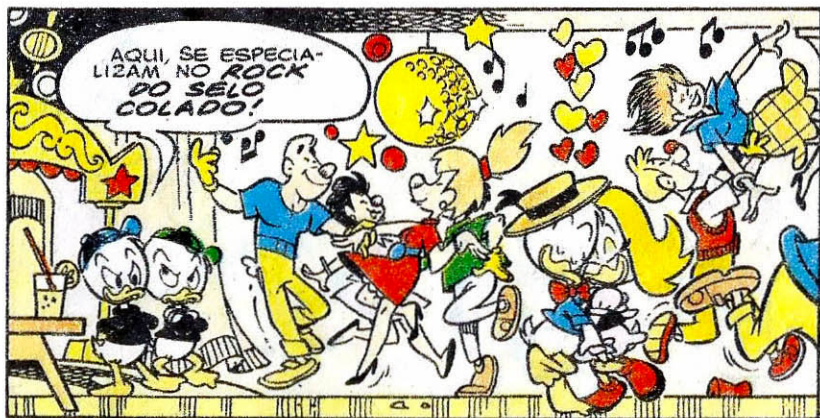










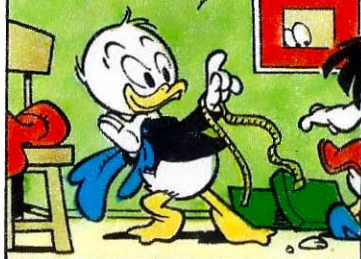






ENTÃO, MAIS TARDE...

UAU! SE EU NÃO SOUBESSE QUE VOCÊ É VOCÊ...



...A DESLUMBRAMENTE ME PEGARIA! IH, IH, IH!

BOBO!

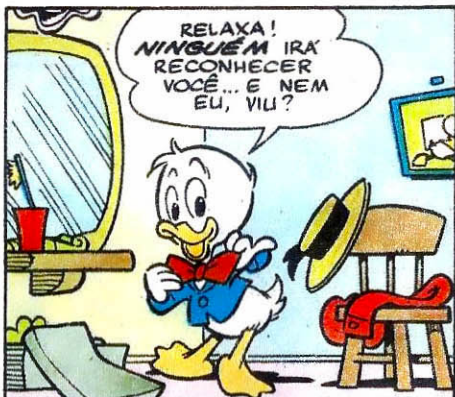


SOLTA A FRANGA! VAI SER UMA CENA RÁPIDA!

E... E SE ALGUÉM ME RECONHECER?



RELAXA! NINGUÉM IRÁ RECONHECER VOCÊ... E NEM EU, VIU?



PRA TODOS... E ESPECIALMENTE PRA RAFAELLA, SEREMOS HUGUINHO E UMA SEDUTORA DESCONHECIDA!

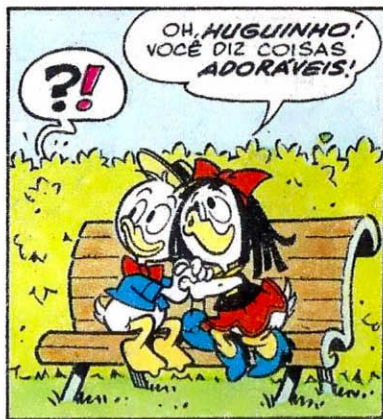
SAII!



EU AMO RAFAELLA...

ELE TÁ COMPODO UMA MÚSICA! NEM VIU A GENTE!









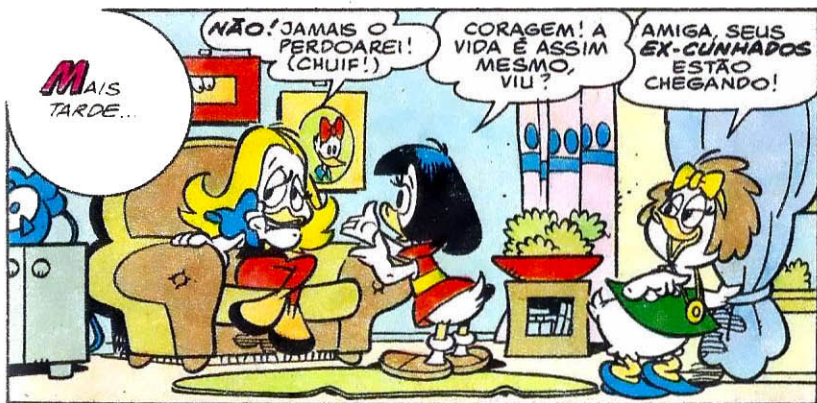


**M**AS COM O TEMPO, A ÚNICA COISA QUE PASSA... É O PRÓPRIO TEMPO!











**TUDO**  
EXPLICADO...

ESSA É **TODA**  
A VERDADE!

**HUGUINHO**  
É INOCENTE! OS  
**MISERÁVEIS**  
SOMOS NOS!



E, PRA QUE  
NOS **PERDOE**...

...TROUXEMOS  
PRA VOCÊ...

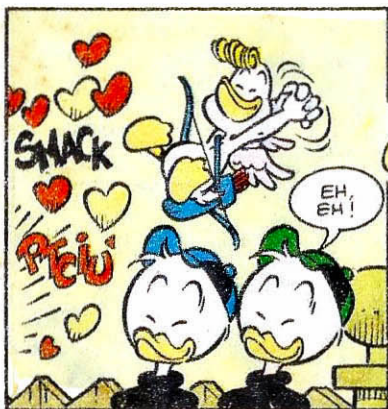
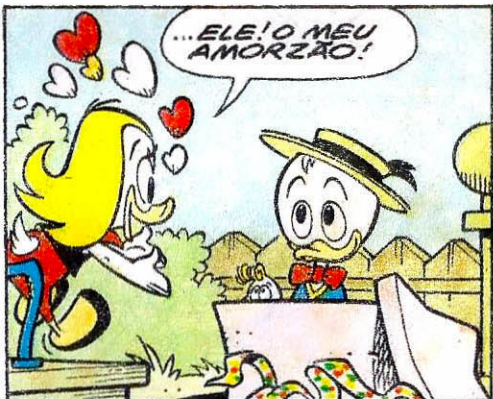


...UM  
**PRÉSENTE!**

**OOOH!**  
MAS É...  
MAS É...



...ELE! O MEU  
**AMORZÃO!**

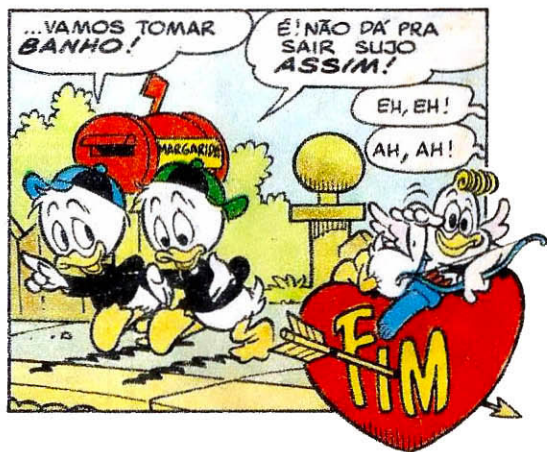
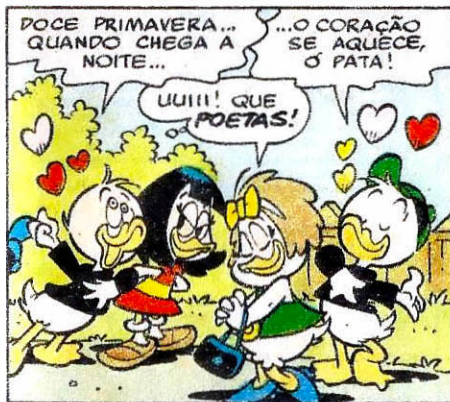
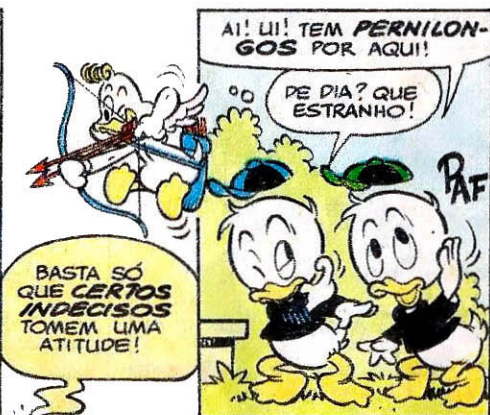


QUE CENA  
**ROMÂNTICA!**

UM GRANDE  
E VERDADEIRO  
**FINAL**  
**FELIZ!**

**GLUP!**

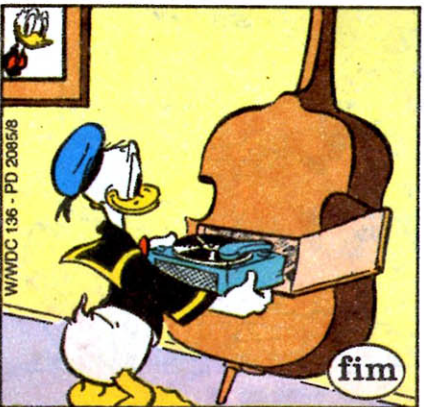
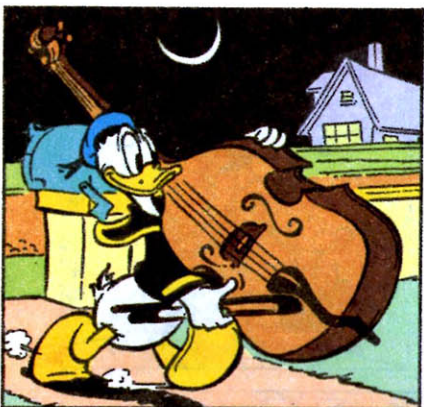
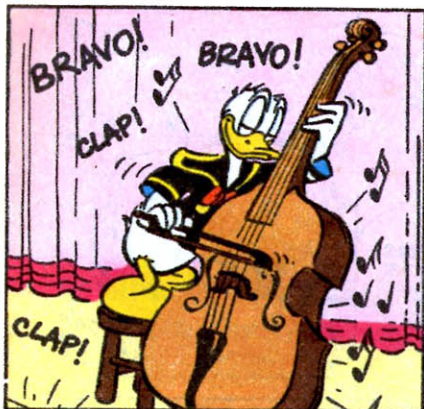






WALT DISNEY

Donald



WWD 136 - PD 2085/8



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA  
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,  
Angelo Rossi, Ike Zarnali



Nº 2085

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

## REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. Editores: Eduardo Perácio, Osni Lopes.  
Preparadora de Texto: Dalva Nogueira de Lacerda. Coordenadora  
de Produção: Pedro Mingali. Sonia Regina D' Souza. Editor de Arte:  
Euclides K. Miyaura. Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo  
Machado, Paulo Borges. Ilustradores: Aparecido F. Norberto, Eli  
León, Luiz Podavim. Argumentistas: Arthur Faria Jr., Genival A. de  
Souza, Gérson L. B. Teixeira. Letristas: Lilian T. M. Farias, Nataniel  
A. Soares. Arte-Finalista: Jaime Podavim. Titulador: Mauro Lucchini  
Pereira. Tradutor: José F. Rodrigues. Assistentes de Arte: Arnaldo  
Ninco, Egidio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Quelroz.  
Produção Externa: Studio Ayres. Coordenadora do Arquivo Editorial:  
Marta G. Fiasco.  
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva (Tel.: 0800-13.0477).

## COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos  
Gerente de Produto: Joaquim Celestino  
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

## PUBLICIDADE

Gerente: Roberto Neuber de Assis  
Contatos: Douglas Simões Carvalho, Lisete Maria Capeleto

## COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING

Gerente: Maria Lúcia Volponi

## ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS

Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Sílvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-2092. Maio/96. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegrafas: Editabril. Assinatura anual: 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. Atendimento ao Assinante: tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Números atacadistas: As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Paga por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 810-4800, tel.: (011) 810-6800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Dinars, ou cheque nominal, acrescentando 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. Distribuidor em Portugal: Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 27 10 Sintra. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

# KILOMÉTRICA

# COR= S

**Coloque mais  
cor na sua  
escrita.**

Tintas  
tropicalizadas,  
desenvolvidas  
especialmente  
para o nosso clima.

**Escrita macia sem falhas  
ou borrões.  
Moderna ponta niquelada.**

**A cor do corpo é a cor da tinta.**

**PAPER MATE®**



STANDARD OGIIVY



# Novo Ki-Suco Wacky

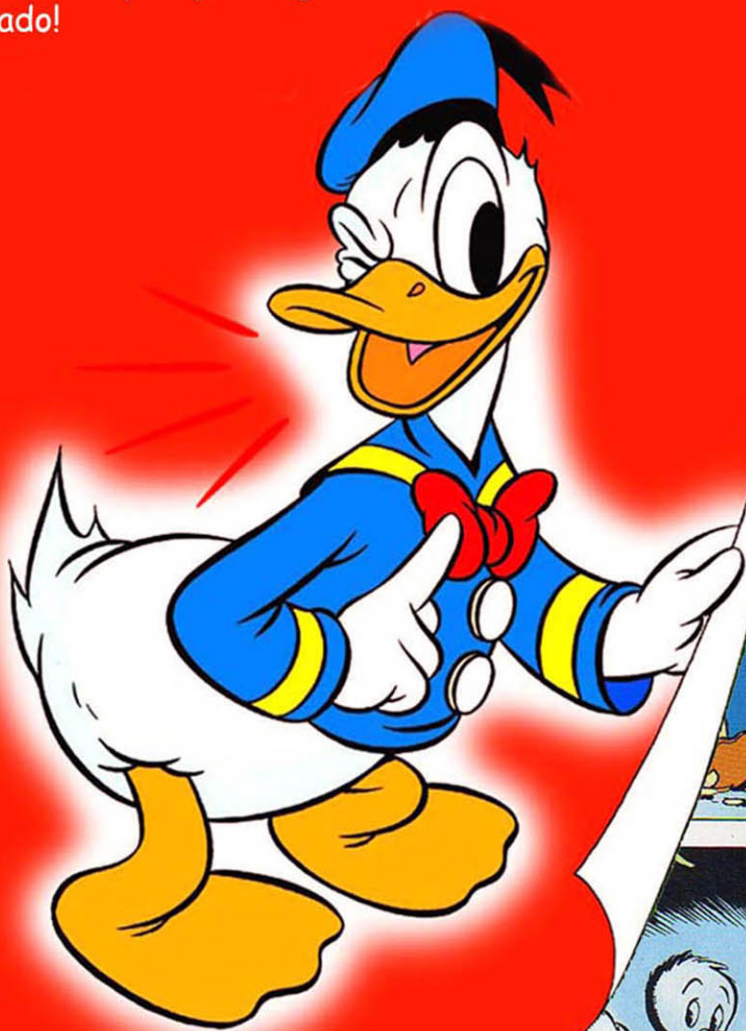


VERY LOUD

MUITO CRAZY

Já vem adocorado. Em 6 deliciosos sabores: uva, morango, guaraná, frutas tropicais, groselha e laranja.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:  
quadrinhos.patopolis@gmail.com  
Obrigado!



 [https://twitter.com/blog\\_QP](https://twitter.com/blog_QP)

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRINHOS  
**PATOPOLIS**  
BLOGSPOT.COM